



## *Saksframlegg*

### **Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 - 2020**

Utv.saksnr	Utvalg	Møtedato
4/15	Tjenesteutvalget	11.02.2015
	Søgne barne- og ungdomsråd	
13/15	Tjenesteutvalget	11.03.2015
26/15	Kommunestyret	26.03.2015

#### **Rådmannens forslag til vedtak:**

**Tjenesteutvalget innstiller til kommunestyret følgende:**

**Kommunestyret vedtar Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 – 2020.**

### **Saksprotokoll i Tjenesteutvalget - 11.02.2015**

#### **Behandling:**

Informasjon ved enhetsleder for kultur Pål Karsten Kristensen i forkant av behandlingen.

Til behandling forelå rådmannens forslag til vedtak:

*Tjenesteutvalget innstiller til kommunestyret følgende:  
Kommunestyret vedtar Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 – 2020.*

Det ble fra repr. Oscar Lohne (H) foreslått følgende:

*Saken oversendes til barne- og ungdomsrådet.*

Repr. Aslaug Bakke (AP) fremmet følgende forslag:

*Det igangsettes forarbeid med tanke på å få utgitt kulturhistorie for Søgne.*

Følgende forslag ble fremmet av FrP:

*Kulturplanen vedtas som foreslått.*

Det arbeides videre med følgende tiltak:

1. Tjenesteutvalget har en intensjon om flere kulturaktiviteter i sentrum/ på Tangvall. Følgende vedtas: kulturskolen flytter fra til Tangvall skole innen skolestart 2015. Dette vil kunne gi kulturskolen bedre, større og flere lokaler. Det fremlegges en sak til politisk behandling i løpet av våren
2. Det planlegges å avholde færre konsertarrangementer ved SGP. Søgne kommune går i dialog med handelstanden med tanke på å flere kulturarrangementer, inkludert konserter på Tangvall. Status fremlegges Tjenesteutvalget i mai
3. Kulturenheten bes å samarbeide med enhet for servicetorg/bibliotek med tanke på å gjøre biblioteket til en større kulturarena enn kulturstrategien legger opp til
4. Tjenesteutvalget stadfester innspillet fra tjenesteutvalgets møte møtet 7.5-2014, der lag og foreninger vurderes fritak fra kommunale arealgebyrer, dersom utbyggingstiltaket ikke ansees som kommersielt anliggende. Sak fremlegges til politisk behandling
5. Tjenesteutvalget vedtar å nedsette en arbeidsgruppe til å se på mulighetene for å utvikle krigsfortet i Ny-Hellesund til et krigshistorisk museum. Arbeidsgruppen får også i oppgave å henvende seg til næringsliv, fylkeskommune, organisasjoner, stiftelser og andre med tanke på å få til et samarbeid.
6. Kulturstrategien behandles endelig av kommunestyret

Repr. Torunn Kristiansen (SV) foreslo følgende på vegne av SV og AP:

*Saken utsettes for å få med barn/ungdomsrådets uttalelse før saken behandles ferdig*

#### **Votering:**

Utsettelsesforslaget fra SV og AP enstemmig vedtatt.

Øvrige forslag ble dermed ikke votert over.

#### **Innstilling:**

**Saken utsettes for å få med barn/ungdomsrådets uttalelse før saken behandles ferdig.**

## **Saksprotokoll i Tjenesteutvalget - 11.03.2015**

#### **Behandling:**

Enhetsleder for kultur Pål Karsten Kristensen svarte på spørsmål i forkant av behandlingen.

Søgne barne- og ungdomsråd sine innspill til Kulturstrategi for Søgne kommune ettersendt 06.03.15, ligger i mappen «Andre dokumenter», [her](#).

Til behandling forelå rådmannens forslag til vedtak:

*Tjenesteutvalget innstiller til kommunestyret følgende:  
Kommunestyret vedtar Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 – 2020.*

Repr. Aslaug Bakke (AP) fremmet følgende forslag:

*Det igangsettes forarbeid med tanke på å få utgitt kulturhistorie for Søgne.*

Repr. Per Kjær (Sv) fremmet følgende forslag:

*Under kulturarv og identitet i planen: År 2015: Bevare bygninger av historisk verdi for fremtiden.  
Delmål: ?, Ansvar: Ofte i privat eie: Handling: Vurdere gradert eiendomsskatt ved godt vedlikehold*

Repr. Oscar Lohne (H) foreslo følgende:

*Tjenesteutvalget ber om at Søgne kunstlag får et møte med administrasjonen vedr. evt. søndagskafedrift på SGP*

Repr. Christian Eikeland (Frp) fremmet følgende forslag:

*Kulturplanen vedtas som foreslått.*

*Det arbeides videre med følgende tiltak:*

*1. Tjenesteutvalget har en intensjon om flere kulturaktiviteter i sentrum/ på Tangvall.*

*Følgende vedtas: kulturskolen flytter fra SGP til Tangvall skole innen skolestart 2016. Dette vil kunne gi kulturskolen bedre, større og flere lokaler. Det fremlegges en sak til politisk behandling i løpet av våren.*

*2. Søgne kommune går i dialog med handelsstanden med tanke på flere kulturarrangementer, inkludert konserter på Tangvall.*

*3. Kulturenheten bes å samarbeide med enhet for servicetorg/bibliotek med tanke på å gjøre biblioteket til en større kulturarena enn kulturstrategien legger opp til*

*4. Tjenesteutvalget stadfester innspillet fra tjenesteutvalgets møte møtet 7.5-2014, der lag og foreninger vurderes fritak fra kommunale arealgebyrer, dersom utbyggingstiltaket ikke ansees som kommersielt anliggende. Sak fremlegges til politisk behandling*

*5. Tjenesteutvalget vedtar å nedsette en arbeidsgruppe til å se på mulighetene for å utvikle krigsfortet i Ny-Hellesund til et krigshistorisk museum. Arbeidsgruppen får også i oppgave å henvende seg til næringsliv, fylkeskommune, organisasjoner, stiftelser og andre med tanke på å få til et samarbeid.»*

#### **Votering:**

Det ble votert i følgende rekkefølge:

- Forslaget fra Per Kjær (SV) falt med 4 (Ap, SV og SP) mot 7 stemmer
- Forslaget fra Aslaug Bakke (Ap) enstemmig vedtatt.
  
- Forslaget fra Christian Eikeland (Frp) ble votert punktvis:
  - Pkt. 1 – Falt med 9 mot 2 stemmer (Frp)
  - Pkt. 2 - Enstemmig vedtatt.
  - Pkt. 3 - Enstemmig vedtatt.
  - Pkt. 4 - Enstemmig vedtatt.
  - Pkt. 5 - Vedtatt med 8 mot 3 stemmer (Ap og SV)
  
- Forslaget fra Oscar Lohne (H) enstemmig vedtatt.
  
- Rådmannens forslag for øvrig enstemmig vedtatt.

## **Innstilling:**

**Tjenesteutvalget innstiller til kommunestyret følgende:**

**Kommunestyret vedtar Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 – 2020.**

- 1. Det igangsettes forarbeid med tanke på å få utgitt kulturhistorie for Søgne.**
- 2. Søgne kommune går i dialog med handelsstanden med tanke på flere kulturarrangementer, inkludert konserter på Tangvall.**
- 3. Kulturenheten bes å samarbeide med enhet for servicetorg/bibliotek med tanke på å gjøre biblioteket til en større kulturarena enn kulturstrategien legger opp til**
- 4. Tjenesteutvalget stadfester innspillet fra tjenesteutvalgets møte møtet 7.5-2014, der lag og foreninger vurderes fritak fra kommunale arealgebyrer, dersom utbyggingstiltaket ikke ansees som kommersielt anliggende. Sak fremlegges til politisk behandling**
- 5. Tjenesteutvalget vedtar å nedsette en arbeidsgruppe til å se på mulighetene for å utvikle krigsfortet i Ny-Hellesund til et krigshistorisk museum. Arbeidsgruppen får også i oppgave å henvende seg til næringsliv, fylkeskommune, organisasjoner, stiftelser og andre med tanke på å få til et samarbeid.**
- 6. Tjenesteutvalget ber om at Søgne kunstlag får et møte med administrasjonen vedr. evt. søndags-kafedrift på SGP**

## **Bakgrunn for saken:**

Oppstart av arbeidet med en kulturstrategi for Søgne kommune ble behandlet i tjenesteutvalgets møte 9.oktober 2013. Siden oktober er det gjennomført åpent folkemøte med representanter fra Enhet for kultur, frivillige lag og foreninger og andre frivillige. I tillegg er det jobbet målrettet i kulturenheten med oppgaver, temaer, innhold og struktur.

Det ble levert en foreløpig presentasjon til behandling i tjenesteutvalget i møte avholdt 7. mai 2014. Det ble vedtatt noen punkter som skulle utredes nærmere. Disse er tatt hensyn til i utarbeidelsen av kulturstrategien.

Idet kulturstrategiplanen er ferdig og skal sendes til behandling, har området ved dagens Søgne videregående skole(SVS) samt området ved Tangvall skole blitt aktualiserte gjennom vedtak om etablering av ny videregående skole på Tangvall. Dersom det skulle bli frigjort bygninger på dagens SVS, vil disse være interessante for kulturbruk, som for eksempel til kulturhistoriske samlinger. Likeledes vil områdene ved Tangvall skole måtte utvikles med nye idrettsanlegg.

## **Saksutredning:**

Kulturstrategi for Søgne kommune (forkortet KUSK) gjelder for perioden 2015-2020. KUSK danner grunnlaget for 1-3 årige handlingsprogram som rulleres hvert år i tjenesteutvalget.

KUSK har gjeldende kulturplan som grunnlag og er et resultat av et behov for et mer dynamisk, mindre omfattende (tekstlig) og tydelig strategidokument. Der kulturplanen danner et bredt og tungt nedslag, vil KUSK være en mer operativ måte å tenke prioriteringer på.

KUSK er ikke en fullstendig beskrivelse av alle offentlige kulturoppgaver, tjenester og forventninger, men et veivalg og fokus på særskilte kulturområder i en gitt periode på seks år.

KUSK vil derfor ikke være uttømmende for kulturenhetens arbeidsoppgaver, tjenester og tilbud. KUSK er et kommunalt strategidokument. Det vil derfor ha fokus på kommunale oppgaver og virkemidler, samtidig som det må gi føringer for kommunens forhold til annet kulturarbeid i frivillig regi. Det skjer mye viktig kulturarbeid som ikke er kommunalt drevet.

KUSK skal være et styringsverktøy for kulturpolitiske prioriteringer, og gi retning til administrasjonens faglige vurderinger til handlingsprogram og økonomiske behov, ønsker og prioriteringer. Vi ønsker også at KUSK skal engasjere flere gjennom å være mer synlig, og kommunisere tydeligere/ enklere hvilken kurs vi skal ta. KUSK skal gi retning i sitt engasjement for kulturlivet i Søgne.

### **Virkemidler**

For å gjennomføre tiltak og prosjekter i KUSK har vi både eksisterende ressurser og ekstraordinære ressurser. Med eksisterende ressurser mener vi blant annet kulturmidler, kompetanse, veiledning, lokaler og utstyr. Med ekstraordinære ressurser mener vi budsjettøkninger i forbindelse med økonomiplanbehandling og eksterne midler gjennom fond, tilskuddsmidler og andre utlyste midler.

### **Forankring**

KUSK er forankret og forholder seg til en rekke planer og lover. Lokalt kan nevnes kommuneplanen, oppvekstplanen og kulturplanen. Regionalt nevnes Regionplan Agder 2020 som den viktigste. Nasjonalt nevnes kulturloven, opplæringsloven (kulturskolen) og biblioteksloven. Kulturloven er tydelig på at både stat, fylkeskommune og den enkelte kommune har et ansvar for å legge til rette for et rikt og godt kulturliv og kulturtilbud for alle.

### **Visjon og hovedmål**

Søgne kommunes visjon er overordnet for KUSK:

*Handling og utvikling gjennom nærhet og trivsel*

Kulturenhetens visjon er:

*Inspirerende og meningsfullt – et kulturliv for alle*

Hovedmåler er å skape trivsel, glede, samhørighet, utvikling og mestring gjennom et kulturtilbud preget av allsidighet, kvalitet og egenaktivitet

KUSK er bygget opp omkring fem fokusområder: Barn og unge, kulturarv og identitet, Kulturformidling, Idrett og aktivitet og frivillighet

Disse fem fokusområdene er grunnleggende viktige for Søgne kommunes bidrag til det lokale kulturlivet. Vi rår over begrensede ressurser, og det er derfor viktig at det blir gjort prioriteringer. Fokusområdene er også valgt på bakgrunn av potensialet for vekst/ utvikling, kommunens fortrinn og forståelsen av et bredt anlagt kulturfokus.

**Rådmannens merknader:**

Rådmannen har ingen merknader til saken.

**Vedlegg:**

- 1 Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 - 2020 tekst
- 2 Kulturstrategi for Søgne kommune 2015 - 2020 tabell
- 3 Vedtak i tjenesteutvalget 070514
- 4 Utredning vedtak i tjenesteutvalget 070514



Søgne kommune

*«Handling og utvikling gjennom nærhet og trivsel»*

---

# **Kulturstrategi/handlingsplan**

## **Enhet for kultur**

### **i Søgne kommune**

**Omfatter områdene kulturformidling, idrett og aktivitet,  
kulturarv og identitet, barn og unge og frivillighet**

---

*«Inspirerende og meningsfullt – et kulturliv for alle»*

*Søgne, 14. november 2014*



## **Innhold:**

1. Innledning.....	3
2. Bakgrunn, forståelse og presisering.....	4
3. Visjon og hovedmål.....	5

### **Vedlegg:**

4. Tjenesteutvalgets vedtak fra møtet 07. 05. 2014
5. Enhet for kulturs utredning av vedtakene fra møtet 07. 05. 2014
6. Strategiplanen



## **Innledning**

Oppstart av arbeidet med en kulturstrategi for Søgne kommune ble behandlet i tjenesteutvalgets møte 9.oktober 2013. Siden oktober er det gjennomført åpent folkemøte med representanter fra Enhet for kultur, frivillige lag og foreninger og andre frivillige. I tillegg er det jobbet målrettet i kulturenheten med oppgaver, temaer, innhold og struktur.

Det ble levert en foreløpig presentasjon til behandling i tjenesteutvalget i møte avholdt 7. mai 2014. Det ble vedtatt noen punkter som skulle utredes nærmere. Se vedlegg.

Idet kulturstrategiplanen er ferdig og skal sendes til behandling, har området ved dagens Søgne videregående skole(SVS) samt området ved Tangvall skole blitt aktualiserte gjennom vedtak om etablering av ny videregående skole på Tangvall.

Dersom det skulle bli frigjort bygninger på dagens SVS, vil disse være interessante for kulturbruk, som for eksempel til museumsutstillinger.

Likeledes vil områdene ved Tangvall skole måtte utvikles med nye idrettsanlegg.

## **Bakgrunn, forståelse og presisering**

Kulturstrategi for Søgne kommune (forkortet KUSK) gjelder for perioden 2014-2020. KUSK har samme tidshorisont som kommuneplanen og Regionplan Agder. KUSK danner grunnlaget for 1-3 årige handlingsprogram som rulleres hvert år i tjenesteutvalget.

KUSK har gjeldende kulturplan som grunnlag. KUSK er et resultat av et behov for et mer dynamisk, mindre omfattende (tekstlig) og tydelig strategidokument. Der kulturplanen danner et bredt og tungt nedslag, vil KUSK være en mer operativ måte å tenke prioriteringer på. KUSK er ikke en fullstendig beskrivelse av alle offentlige kulturoppgaver, tjenester og forventninger, men et veivalg og fokus på særskilte kulturområder i en gitt periode på seks år.

KUSK vil derfor ikke være uttømmende for kulturenhetens arbeidsoppgaver, tjenester og tilbud. KUSK er et kommunalt strategidokument. Det vil derfor ha fokus på kommunale oppgaver og virkemidler, samtidig som det må gi føringer for kommunens forhold til annet kulturarbeid i frivillig regi. Det skjer mye viktig kulturarbeid som ikke er kommunalt drevet.

KUSK skal være et styringsverktøy for kulturpolitiske prioriteringer, og gi retning til administrasjonens faglige vurderinger til handlingsprogram og økonomiske behov, ønsker og prioriteringer. Vi ønsker også at KUSK skal engasjere flere gjennom å være mer synlig, og kommunisere tydeligere/ enklere hvilken kurs vi skal ta. KUSK skal gi retning i sitt engasjement for kulturlivet i Søgne.

### **Virkemidler**

For å gjennomføre tiltak og prosjekter i KUSK har vi både eksisterende ressurser og ekstraordinære ressurser. Med eksisterende ressurser mener vi blant annet kulturmidler, kompetanse, veiledning, lokaler og utstyr. Med ekstraordinære ressurser mener vi budsjettøkninger i forbindelse med økonomiplanbehandling og eksterne midler gjennom fond, tilskuddsmidler og andre utlyste midler.

### **Forankring**

KUSK er forankret og forholder seg til en rekke planer og lover. Lokalt kan nevnes kommuneplanen, oppvekstplanen og kulturplanen. Regionalt nevnes Regionplan Agder 2020 som den viktigste. Nasjonalt nevnes kulturloven, opplæringsloven (kulturskolen) og biblioteksloven. Kulturloven er tydelig på at både stat, fylkeskommune og den enkelte kommune har et ansvar for å legge til rette for et rikt og godt kulturliv og kulturtilbud for alle.

## **Visjon og hovedmål**

Søgne kommunes visjon er overordnet for KUSK:

### ***Handling og utvikling gjennom nærhet og trivsel***

Kulturenhetens visjon er:

### ***Inspirerende og meningsfullt – et kulturliv for alle***

#### **Hovedmål**

*Å skape trivsel, glede, samhørighet, utvikling og mestring gjennom et kulturtilbud preget av allsidighet, kvalitet og egenaktivitet*

KUSK er bygget opp omkring fem fokusområder:

- Barn og unge
- Kulturarv og identitet
- Kulturformidling
- Idrett og aktivitet
- Frivillighet

Disse fem fokusområdene er grunnleggende viktige for Søgne kommunes bidrag til det lokale kulturlivet. Vi rår over begrensede ressurser, og det er derfor viktig at det blir gjort prioriteringer. Fokusområdene er også valgt på bakgrunn av potensialet for vekst/ utvikling, kommunens fortrinn og forståelsen av et bredt anlagt kulturfokus.

## **Kort beskrivelse av de fem fokusområdene**

### ***Barn og unge***

Barn og unge er morgendagens voksne. De er den viktigste ressursen vi har. Søgne kommune skal legge til rette for at barn og unge har gode, trygge og utviklende oppvekstvilkår – sett i et helhetlig perspektiv.

Overordnet perspektiv er at arbeid med barn og unge krever kompetanse, kunnskap og erfaring. Derfor sier vi at vi skal være et kompetansesenter for barne- og ungdomsarbeid. Med fokus på kulturskolen, OpenMind og demokratiarbeid skal barne- og ungdomsarbeidet gis retning. Både Kulturskolen og OpenMind skal ha et ekstra fokus på samspill/deltakelse og utvikling av innhold. Gjennom SBUR (Søgne barne- og ungdomsråd) skal barn og unge bli tatt på alvor, og få økt medbestemmelse og innflytelse på en arena som er voksendominert.

## **Kulturarv og identitet**

*"Med fortiden inn i fremtiden"*. Kulturarven er en viktig kilde til kunnskap om, og forståelse av, vår fjerne og nære fortid. Kulturminner og kulturmiljøer gir kvalitet og trivsel til lokalsamfunnene, og identitet til bygda. For å utnytte potensialet ønsker vi å videreutvikle Søgne bygdemuseum. Blant annet ved å vurdere en samlokalisering på SGP og se på mulighetene for formidling av kommunens kystkulturhistorie. Her vil vi kunne utnytte mulighetene bedre til formidling av samlingene og tilby flere aktiviteter med tilknytning til kulturhistorien. En slik flytting vil også kunne åpne opp for økt frivillig innsats i en mer brukerstyrt modell (som f.eks Porsmyr bygdetun).

Det er også et ønske å få samlet Søgnes kulturhistorie. Dette er en viktig og stor oppgave som krever flere samarbeidspartnere som bidrar både faglig og økonomisk.

## **Kulturformidling**

Alle mennesker har behov for og glede av å uttrykke seg. Kulturformidling handler om å kommunisere med kunstneriske virkemidler i vid forstand. Denne kommunikasjonen er naturlig og grunnleggende viktig for et samfunn. Konserter, utstillinger, opplesninger, debatter, forestillinger og workshops er bare noen få eksempler. Det skjer mye bra kulturformidling som er frivillig organisert gjennom lag/foreninger/menigheter.

Vi sier at kulturformidlingen skal kjennetegnes ved *kvalitet, variasjon og relevans*.

I denne strategien har vi fokus på de to "kulturhusene" i offentlig eie og drift – Søgne gamle prestegård (flere bygg) og biblioteket. Søgne gamle prestegård (SGP) fyller mange typer funksjoner, både som kulturhus, allaktivitetshus, samfunnshus, øvingslokale, møtelokale, selskapslokale og ikke minst formidlingsarena.

Bibliotekene har, gjennom utvidet formålsparagraf i biblioteksloven, nærmet seg kulturhusene, men med en nyansering mot ytringsfrihet, demokrati og debatt.

Vi ønsker å vurdere en løsning med ubemannet bibliotek på kveldstid, med gode erfaringer også fra Norge (Stavern).

## **Idrett og aktivitet**

Idrett er en organisert fysisk aktivitet som mennesker utfører for å få mosjon og rekreasjon, eller for å kunne oppnå konkurranseresultater. Aktivitet er egenorganiserte trenings- og mosjonsaktiviteter. Det overordnede er menneskelig bevegelse satt i system. Det er viktig å legge til rette for at alle mennesker har muligheter til å bevege og bruke kroppen til idrett og aktivitet. Uansett ambisjonsnivå, forutsetninger og alder. Overordnet for hele befolkningen, er å øke folkehelsen. For å få dette til på en god måte er det viktig at kommunen har gode rutiner, prosesser og avklarte roller i forhold til areal- og samfunnsplanlegging.

Anleggsplanlegging, uorganisert aktivitet og folkehelse er områdene vi ønsker å fokusere på. Det er viktig at hovedrulleringen av idrettsplanen settes i gang. Det er her de store linjene trekkes. Det er laget en samarbeidsavtale med Søgne idrettsråd (SIR), og det er viktig å få implementert denne mellom partene.

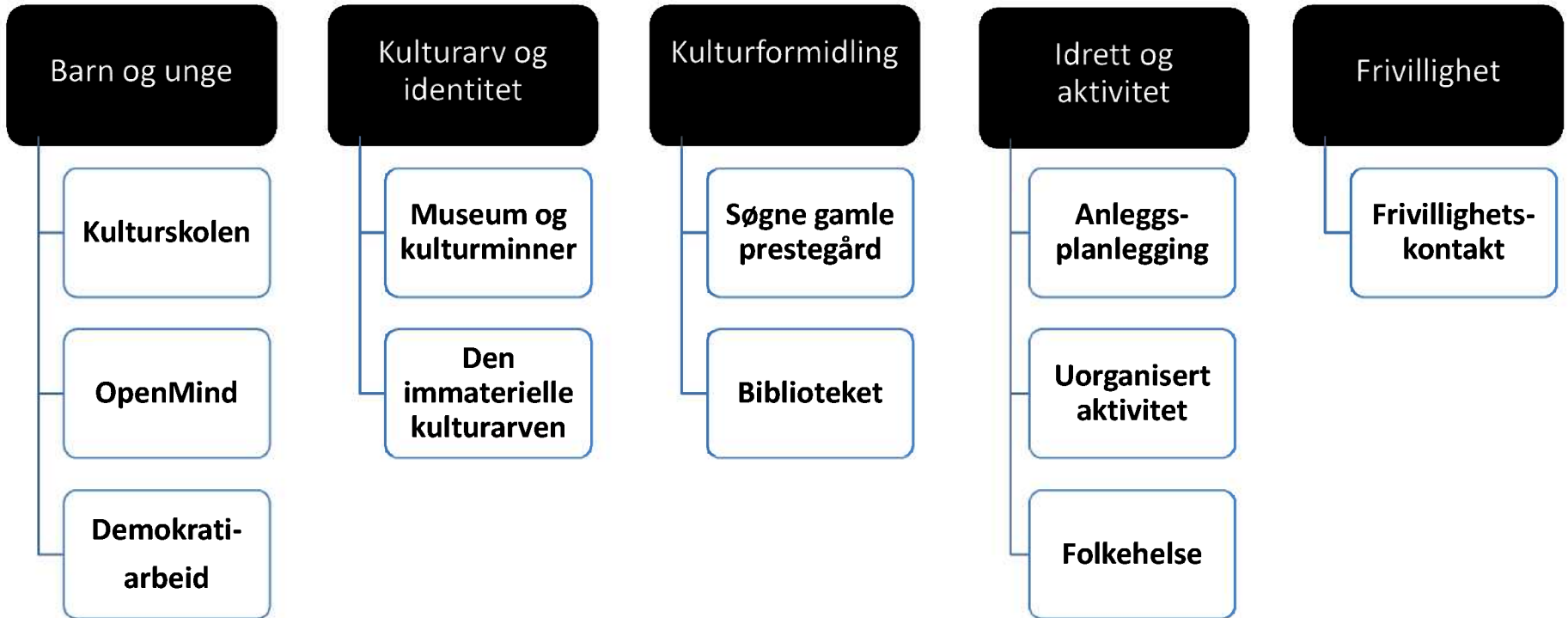
Det er viktig at man har et fokus på uorganisert aktivitet i en ellers gjennomorganisert hverdag. Dette er naturlig å se i sammenheng med f.eks OpenMind og SBUR.

Økt folkehelse for hele befolkningen er et ambisiøst og viktig mål. Her ligger en av de største utfordringene vi har, og i første omgang ønsker vi å bidra til en best mulig folkehelseplan. Det kan også være aktuelt å være deltaker i, eller igangsetter av et prosjekt med folkehelse som fokus.

### **Frivillighet**

Frivilligheten lever et mangfoldig liv, også i vår kommune. Med nesten 200 lag/foreninger legges det ned mye frivillig arbeid som mange har glede av. Å jobbe frivillig gir både noe positivt for sin egen del og for andre. Vi er avhengig av at det skjer mye frivillig innsats. Vi ønsker å gi frivilligheten en kontaktperson i kulturenheten som de kan henvende seg til når de trenger hjelp av Søgne kommune. Enten kan vi hjelpe, eller så kan vi bidra til å finne en løsning. Kommunen bidrar til det frivillige arbeidet ved blant annet fordeling av kulturmidler og gratis/billige lokaler til møter og arrangementer. Vi ønsker å forbedre de frivilliges rammevilkår.

# Kulturstrategi Søgne kommune



# Barn og unge

	År	Visjon/hovedmål	Delmål	Ansvar/mulighet	Handling
<b>Barne- og ungdomskultur</b>	2015-	Samkjøre tiltak innenfor barne- og ungdomskultur	Bedre utnyttelse av faglig kompetanse, fasiliteter og økonomi	OpenMind, Enhet for kultur og Kulturskolen	Samarbeide tett rundt UKM, workshoper, foredrag m.m.
<b>Kulturskolen</b>	2015	Kompetansesenter for musikk, dans og visuell kunst	Være nettverksbygger, katalysator, tilrettelegger og pådriver	Høy kompetanse hos lærere, godt læringsmiljø og gode lokasjoner	Minimum 2 eksterne/ åpne kurs i året
	2015	Faglig innholdsutvikling	Være oppdatert og integrere rammeplan	Samarbeide med faglige nettverk og reetablere Søgne Musikkråd	Minimum 2 samarbeids- møter i året
	2015	Være aktiv bidragsyter for økt samspill og deltakelse i flere miljøer og på ulike arenaer	Skape nye samspillsarenaer	Samarbeide med andre musikkorganisasjoner og menigheter i kommunen	Etablere vokal- og samspillsgruppe
<b>OpenMind</b>	2015-2016	Være en arena for gode fritidsaktiviteter	Økt samspill og deltakelse, etablere klatremiljø og skatepark	Søke midler eksterne midler og integrere tiltak i kommunens idrettsplan	Etablere øvingsbinge, buldrevegg og utrede skatepark
	2017	Skape muligheter for yrkesrettede tiltak.	Bistand til yrkeserfaring og videre utdanning	Etablere faste samarbeidspartnere i private- og kommunale bedrifter, og NAV	Få på plass praksisplasser innenfor ulike yrkesfelt
	2016	Kompetansesenter for barne- og ungdomskultur	Forebyggende arbeid, arena for utvikling og mestring	Samarbeide med lag og foreninger, skoler, foreldre og næringsliv	Åpne workshops/ foredrag
<b>Demokrati- arbeid</b>	2015-2016	Et velfungerende Søgne Barne- og Ungdomsråd (SBUR)	Bli en reell høringsinstans med mulighet for påvirkning	Samarbeid skole/elevråd/politikere og administrasjon	Etablere faste rammer og prosedyrer

# Kulturarv og identitet

	År	Visjon/hovedmål	Delmål	Ansvar/mulighet	Handling
<b>Museum og kulturminner</b>	2015	Bevare Bjørnson-familiens minne og tilknytning til Søgne gamle prestegård	Økt tilbud til turister og skoleelever	Samarbeid med mediegrupper, og Søgne historielag	Utrede mulighetene for et Bjørnson senter på SGP
	2015-2017	Et fullstendig register over alle kulturhistoriske gjenstander som tilhører Søgne bygdemuseum	Kartlegge verdi og historisk betydning med tanke på bevaring for ettertid	Samarbeid med historielag, Vest-Agder fylkeskommune og Vest-Agder museet.	Samle alle gjenstandene og opprette et digitalt arkiv
	2015-2018	Synliggjøring av kulturminner	Utarbeide plan for skilting og informasjonsformidling	Samarbeid med Vest-Agder fylkeskommune, Vest-Agder museet og aktuelle leverandører	Sette opp 1-2 skilt per år
	2015-	Videreutvikle Søgne bygdemuseum	Øke besøket gjennom formidling, aktiviteter og et økt tilbud som også omfatter kystkultur.	Samarbeid med Søgne Historielag, Vest-Agder-museet, Vest-Agder fylkeskommune, kystlaget og andre frivillige	Lage en helhetlig plan for utviklingen av Søgne bygdemuseum, deriblant utrede flytting av bygdetunet på Lunde til Søgne gamle prestegård
<b>Den immaterielle kulturarv</b>	2016	Bevare og formidle Søgnes kulturhistorie	Kartlegge Søgnes kulturhistorie fra Steinalder til nåtid, samle informasjonen ett sted	Samarbeid med lag og foreninger og ekstern kompetanse	Vurdere hvordan vi på best mulig måte kan samle og formidle Søgnes immaterielle kulturarv



# Kulturformidling

	År	Visjon/hovedmål	Delmål	Ansvar/mulighet	Handling
<b>Søgne gamle prestegård</b>	2015-2018	Variert aktivitet og tilbud	Gi flere eierskapsfølelse til prestegården	Opprette en ny frivillig kafégruppe	Åpen søndagskafé når det er utstilling
	2015-2018	Variert aktivitet og tilbud (musikk, litteratur,)	Skape lavterskeltilbud i prestegårdens kafé og eplehage	Opprette frivillig arrangementsgruppe, biblioteket	Gratiskonserter/ forfattermøter/ litteraturscene o.l.
	2016	Øke aktiviteter for barn og unge	Flere lavterskeltilbud	Universitetet i Agder, Søgne Kunstlag	Undersøke om kunstscole for barn i vinterferien, utrede mulighet for kunstworkshops for barn i forbindelse med utstillinger
	2016-2017	Tilby eventpakker til kurs og konferanser	Økt inntjening og utvikle eksisterende tilbud	Øke innsatsen for å knytte til seg kurs og konferanser	Skreddersy og utprøve ulike konsepter
<b>Biblioteket</b>	2015-2016	Øke aktiviteten, nye kulturelle plattformer	Formidlingsarena, sosiokulturell møteplass, ubemannet bibliotek kveldstid	Egen venneforening	Utarbeide nytt strategidokument for biblioteket

# Idrett og aktivitet

	År	Visjon/hovedmål	Delmål	Ansvar/mulighet	Handling
Anleggsplanlegging	Våren 2015	Flest mulig innbyggere i Søgne driver med en eller annen form for fysisk aktivitet	Tilby tilpassede anlegg/områder for fysisk aktivitet	Samarbeid med Idrettslag, idrettsrådet, kommunale grupper og velforeninger	Igangsette hovedrullering av idrettsplanen
	Våren 2015	Sikre nok idrettsanlegg ved skoleutbygging på Tangvall	Kartlegge eksisterende tilbud og nye behov i forhold til utbyggingen av skolesenteret på Tangvall	Samarbeid med Idrettslag, idrettsrådet, kommunale grupper, velforeninger og skolene	Delta i utarbeidelsen av den nye kommunedelplanen for Tangvall
Folkehelse	2015	Bidra til økt folkehelse	Kultur med som et virkemiddel for økt folkehelse	Kulturenheten bidrar inn i kommunale planprosesser som gjelder folkehelse	Kultur med som en del av folkehelseplanen

# Frivillighet

	År	Visjon/hovedmål	Delmål	Ansvar/mulighet	Handling
Frivillighet	2015	Tettere kontakt og samarbeid med frivillige lag og foreninger	Ivareta og støtte de frivillige i kommunen	Enhet for kultur	Opprette en egen frivillighetskontakt
	2015-	Gi frivillige bedre rammevilkår, og skape en felles møteplass	Forebygging. Stimulere til egenaktivitet og tilhørighet	Kulturenheten og lag og foreninger	Samle gruppene til workshoper, sosialt samvær og til idéutveksling



## Saksframlegg

### Kulturstrategi for Søgne kommune

Utv.saksnr	Utvalg	Møtedato
29/14	Tjenesteutvalget	07.05.2014
	Søgne barne- og ungdomsråd	

#### Rådmannens forslag til vedtak:

Tjenesteutvalget støtter hovedlinjene i utkastet til kulturstrategi for Søgne kommune (KUSK).

Kulturenheten bes innarbeide følgende innspill fra tjenesteutvalget i sitt videre arbeid med kulturstrategien:

### Saksprotokoll i Tjenesteutvalget - 07.05.2014

#### Behandling:

Gjennomgang av innspill om kultursatsing v/enhetsleder for kultur, Kristian Strøm-Fladstad i forkant av behandlingen.

Til behandling forelå rådmannens forslag til vedtak:

*Tjenesteutvalget støtter hovedlinjene i utkastet til kulturstrategi for Søgne kommune (KUSK).*

*Kulturenheten bes innarbeide følgende innspill fra tjenesteutvalget i sitt videre arbeid med kulturstrategien:*

Følgende oversendelsesforslag ble fremmet av FrP:

1. Vurdere å flytte kulturskolen til Tangvall (Rådhus og helsehus). Vil også kunne skaffe mer aktivitet på rådhus/bibliotek, samt flere folk i sentrum.
2. Økt samarbeid mellom kommune og handelsstand for å skaffe mer aktivitet i sentrum.
3. Biblioteket vurderes som en kulturarena for lag og foreninger etter åpningstid.
4. Open Mind vurderes ikke i sammenheng med dagsenter.

5. *Vurdere å endre kulturmidler til å prioritere lag og foreninger, der barn og unge utgjør en stor grad av medlemsmassen.*
6. *Lag og foreninger vurderes til å få fritak for kommunale arealgebyrer, dersom tiltaket ikke regnes som kommersielt.*

Repr. Aslaug Bakke (Ap), fremmet følgende forslag:

*Det utarbeides en bibliotekplan med utgangspunkt i ny biblioteklov.*

Repr. Per Kjær (SV) fremmet følgende felles forslag fra Ap, SV og SP:

*Tjenesteutvalget/kulturetaten må tidlig inn i arealplaner for å ta vare på deres ansvarsområder.*

Repr. Oscar Lohne (H) fremmet følgende forslag:

*Kulturstrategien oversendes til Søgne barne- og ungdomsråd (SBUR).*

### **Votering:**

Det ble votert i følgende rekkefølge

- Forslaget fra Oscar Lohne (H) ble enstemmig vedtatt.
- Forslaget fra Aslaug Bakke (Ap) falt med 4 stemmer (Ap, SV og SP)
- Fellesforslag fra AP, SV og SP falt med 4 stemmer (AP, SV og SP).

Det ble foretatt punktvis votering vedr. forslagene fra FrP.

- Punkt. 1 vedtatt med 6 mot 4 stemmer (H)
- Punkt. 2 vedtatt med 7 mot 3 stemmer (Ap, SP)
- Punkt 3 enstemmig vedtatt.
- Punkt 4 falt med 9 mot 2 stemmer (Frp)
- Punkt 5 vedtatt med 6 Mot 5 (KrF, Sv, SP og Ap)
- Punkt 6 enstemmig vedtatt.

### **Vedtak:**

**Tjenesteutvalget støtter hovedlinjene i utkastet til kulturstrategi for Søgne kommune (KUSK).**

**Kulturenheten bes innarbeide følgende innspill fra tjenesteutvalget i sitt videre arbeid med kulturstrategien:**

**Kulturstrategien oversendes til Søgne barne- og ungdomsråd (SBUR).**

**Følgende oversendelsesforslag ble for øvrig vedtatt:**

1. **Vurdere å flytte kulturskolen til Tangvall (Rådhus og helsehus). Vil også kunne skaffe mer aktivitet på rådhus/bibliotek, samt flere folk i sentrum.**
2. **Økt samarbeid mellom kommune og handelsstand for å skaffe mer aktivitet i sentrum.**
3. **Biblioteket vurderes som en kulturarena for lag og foreninger etter åpningstid.**
4. **Vurdere å endre kulturmidler til å prioritere lag og foreninger, der barn og unge utgjør en stor grad av medlemsmassen.**
5. **Lag og foreninger vurderes til å få fritak for kommunale arealgebyrer, dersom tiltaket ikke regnes som kommersielt.**

## **Bakgrunn for saken:**

Oppstart av arbeidet med en kulturstrategi for Søgne kommune ble behandlet i tjenesteutvalgets møte 9.oktober 2013. Siden oktober er det gjennomført åpent folkemøte, og det er jobbet målrettet i kulturenheten med oppgaver, temaer, innhold og struktur. I følge tidsplanen skal det være en politisk behandling mai 2014. Denne presentasjonen/beskrivelsen er et utkast som tjenesteutvalget skal kommentere og diskutere.

## **Saksutredning:**

### **Forståelse, presisering og avgrensning**

Kulturstrategi for Søgne kommune (forkortet KUSK) gjelder for perioden 2014-2020. KUSK har samme tidshorisont som kommuneplanen og Regionplan Agder. KUSK danner grunnlaget for 1-3 årige handlingsprogram som rulleres hvert år i tjenesteutvalget.

KUSK har gjeldende kulturplan som grunnlag. KUSK er et resultat av et behov for et mer dynamisk, mindre omfattende (tekstlig) og tydelig strategidokument. Der kulturplanen danner et bredt og tungt nedslag, vil KUSK være en mer operativ måte å tenke prioriteringer på.

KUSK er ikke en fullstendig beskrivelse av alle offentlige kulturoppgaver, tjenester og forventninger, men et veivalg og fokus på særskilte kulturområder i en gitt periode på seks år. KUSK vil derfor ikke være uttømmende for kulturenhetens arbeidsoppgaver, tjenester og tilbud.

KUSK er et kommunalt strategidokument. Det vil derfor ha fokus på kommunale oppgaver og virkemidler, samtidig som det må gi føringer for kommunens forhold til annet kulturarbeid i frivillig regi. Det skjer mye viktig kulturarbeid som ikke er kommunalt drevet.

KUSK skal være et styringsverktøy for kulturpolitiske prioriteringer, og gi retning til administrasjonens faglige vurderinger til handlingsprogram og økonomiske behov, ønsker og prioriteringer. Vi ønsker også at KUSK skal engasjere flere gjennom å være mer synlig og kommunisere tydeligere/ enklere hvilken kurs vi skal ta. KUSK skal gi retning i sitt engasjement for kulturlivet i Søgne.

### **Virkemidler**

For å gjennomføre tiltak og prosjekter i KUSK har vi 1)eksisterende ressurser og 2)ekstraordinære ressurser.

Med eksisterende ressurser mener vi bl.a kulturmidler, kompetanse, veiledning, lokaler og utstyr.

Med ekstraordinære ressurser mener vi budsjetttøkninger i forbindelse med økonomiplanbehandling og eksterne midler gjennom fond, tilskuddsmidler og andre utlyste midler.

### **Forankring**

KUSK er forankret og forholder seg til en rekke planer og lover. Lokalt kan nevnes kommuneplanen, oppvekstplanen og kulturplanen. Regionalt nevnes Regionplan Agder 2020 som den viktigste.

Nasjonalt nevnes kulturloven, opplæringsloven (kulturskolen) og biblioteksloven.

Kulturloven er tydelig på at både stat, fylkeskommune og den enkelte kommune har et ansvar for å legge til rette for et rikt og godt kulturliv og kulturtilbud for alle.

### **Visjon**

Søgne kommunes visjon er overordnet for KUSK:

***Handling og utvikling gjennom nærhet og trivsel***

Kulturenhetens visjon  
*Inspirerende og meningsfullt – et kulturliv for alle*

**Hovedmål**

*Å skape trivsel, glede, samhørighet, utvikling og mestring gjennom et kulturtilbud preget av allsidighet, kvalitet og egenaktivitet*

KUSK er bygget opp omkring fem fokusområder:

- Barn og unge
- Kulturarv og identitet
- Kulturformidling
- Idrett og aktivitet
- Frivillighet

Disse fem fokusområdene er grunnleggende viktige for Søgne kommunes bidrag til det lokale kulturlivet. Vi rår over begrensede ressurser, og det er derfor viktig at det blir gjort prioriteringer. Fokusområdene er også valgt på bakgrunn av potensialet for vekst/ utvikling, kommunens fortrinn og forståelsen av et bredt anlagt kulturfokus.

**Kort beskrivelse av de fem fokusområdene (NB: ikke uttømmende!)**

**Barn og unge:**

Barn og unge er morgendagens voksne. De er den viktigste ressursen vi har. Søgne kommune skal legge til rette for at barn og unge har gode, trygge og utviklende oppvekstvilkår – sett i et helhetlig perspektiv.

Overordnet perspektiv:

Arbeid med barn og unge krever kompetanse, kunnskap og erfaring. Derfor sier vi at vi skal være et **ressurscenter** for barne- og ungdomsarbeid.

Med et fokus på kulturskolen, OpenMind og demokratiarbeid skal barne- og ungdomsarbeidet gis retning. Både Kulturskolen og OpenMind skal ha et ekstra fokus på samspill/deltakelse og utvikling av innhold. Gjennom SBUR (Søgne barne- og ungdomsråd) skal barn og unge bli tatt på alvor, og få økt medbestemmelse og innflytelse - på en arena som er voksendominert.

**Kulturarv og identitet:**

”Med fortiden inn i fremtiden”. Kulturarven er en viktig kilde til kunnskap om, og forståelse av, vår fjerne og nære fortid. Kulturminner og kulturmiljøer gir kvalitet og trivsel til lokal-samfunnene, og identitet til bygda.

Museum og kulturminner:

For å utnytte potensialet ønsker vi å samlokalisere bygdemuseet til SGP. Her vil vi kunne utnytte mulighetene bedre til aktiviteter og tilbud. Ei slik flytting vil også kunne åpne opp for økt frivillig innsats i en mer brukerstyrt modell (som f.eks Porsmyr bygdetun).

Søgne kommune mangler skilting av mange kulturminner, og vi ønsker å lage en enkel plan for å øke antallet som blir realisert.

Prosjektet Kapellet i Ny-Hellesund bør høsten 2014 få en endelig politisk behandling. Dette vil bli gjort med grunnlag i en ferdigstilt utredning som det ble gitt penger til for ca 2,5 år siden av Kommunestyret.

Å skrive kulturhistorien for Søgne er en viktig og mektig oppgave som krever flere samarbeidspartnere som bidrar både faglig og økonomisk.

### **Kulturformidling:**

Alle mennesker har behov for og glede av å uttrykke seg. Kulturformidling handler om å kommunisere med kunstneriske virkemidler i vid forstand. Denne kommunikasjonen er naturlig og grunnleggende viktig for et samfunn. Konserter, utstillinger, opplesninger, debatter, forestillinger, workshops er bare noen få eksempler. Det skjer mye bra kulturformidling som er frivillig organisert gjennom lag/foreninger/menigheter.

Vi sier at kulturformidlingen skal kjennetegnes ved *kvalitet, variasjon og relevans*.

I denne strategien har vi fokus på de to ”kulturhusene” i offentlig eie og drift – Søgne gamle prestegård (flere bygg) og biblioteket. Søgne gamle prestegård (SGP) fyller mange typer funksjoner – både som kulturhus, allaktivitetshus, samfunnshus, øvingslokale, møtelokale, selskapslokale og ikke minst formidlingsarena. Bibliotekene har, gjennom utvidet formålsparagraf i biblioteksloven, nærmet seg kulturhusene, men med en nyansering mot ytringsfrihet, demokrati og debatt. Vi ønsker å vurdere en løsning med ubemannet bibliotek på kveldstid- med gode erfaringer også fra Norge (Stavern). På SGP ønsker vi å få i gang en åpen kafè, tilrettelagt av kommunen og drevet av frivillige.

### **Idrett og aktivitet:**

Idrett er en organisert fysisk aktivitet som mennesker utfører for å få mosjon og rekreasjon eller for å kunne oppnå konkurranseresultater. Aktivitet er egenorganiserte trenings- og mosjonsaktiviteter. Det overordnede er menneskelig bevegelse satt i system.

Det er viktig å legge til rette for at alle mennesker har muligheter til å bevege og bruke kroppen til idrett og aktivitet. Uansett ambisjonsnivå, forutsetninger og alder. Overordnet for hele befolkningen er å øke folkehelsen.

For å få dette til på en god måte er det viktig at kommunen har gode rutiner, prosesser og avklarte roller i forhold til areal- og samfunnsplanlegging.

Anleggsplanlegging, uorganisert aktivitet og folkehelse er områdene vi ønsker å fokusere på. Det er viktig at hovedrulleringen av idrettsplanen settes i gang. Det er her de store linjene trekkes. Det er laget en samarbeidsavtale med Søgne idrettsråd (SIR), og det er viktig å få implementert denne mellom partene.

Det er viktig at man har et fokus på uorganisert aktivitet i en ellers gjennomorganisert hverdag. Dette er naturlig å se i sammenheng med f.eks OpenMind og SBUR.

Økt folkehelse for hele befolkningen er et ambisiøst og viktig mål. Her ligger en av de største utfordringene vi har, og i første omgang ønsker vi å bidra til en best mulig folkehelseplan. Det kan også være aktuelt å være deltaker i eller igangsetter av et prosjekt med folkehelse som fokus.

### **Frivillighet:**

Frivilligheten lever et mangfoldig liv, også i vår kommune. Med nesten 200 lag/foreninger legges det ned mye frivillig arbeid som mange har glede av. Å jobbe frivillig gir både noe



positivt for sin egen del og for andre. Vi er avhengig av at det skjer mye frivillig innsats. Vi ønsker å gi frivilligheten en kontaktperson i kulturenheten som de kan henvende seg til når de trenger hjelp av Søgne kommune. Enten kan vi hjelpe eller så kan vi bidra til å finne en løsning. Kommunen bidrar til det frivillige arbeidet ved blant annet fordeling av kulturmidler og gratis/billige lokaler til møter og arrangementer.

**Rådmannens merknader:**

# Kulturstrategi for Søgne kommune - videre behandling etter 07.05.14

## Saksutredning:

Vedtaket fra behandlingen i Tjenesteutvalget var: ”Tjenesteutvalget støtter hovedlinjene i utkastet til kulturstrategi for Søgne kommune (KUSK)”.

Utkastet til kulturstrategi skal videre behandles i Søgne barne- og ungdomsråd (SBUR).

Det ble vedtatt fem oversendelsesforslag som behandles/vurderes/kommenteres i dette saksfremlegget. Disse blir behandlet i samme rekkefølge som fra protokollen.

### **1. Vurdere å flytte kulturskolen til Tangvall (Rådhus og helsehus). Vil også kunne skaffe mer aktivitet på rådhus/bibliotek, samt flere folk i sentrum.**

Søgne kulturskole har mange kvaliteter der det ligger i dag på Søgne gamle prestegård. Det er mange forskjellige typer rom/lokaler, gode sceneforhold/teknisk utstyr og landlig beliggenhet som skaper, fokus og trivsel for både elever og lærere. Det mest negative er at ikke alle rom har en optimal standard i forhold til lydisolering.

Rådhusets mange kontorer vil ikke fungere tilfredsstillende som øvingsrom. Til de fleste aktiviteter er de for små, og det er svært begrenset mulighet for å ha utstyr/noter/instrumenter liggende. I helsehuset er den tidligere kantinen et stort rom med muligheter, men den vil i beste fall kunne brukes til deler av undervisningen. Vi anbefaler ikke å dele opp kulturskolens undervisning på flere steder enn i dag da dette er negativt for muligheten til samspill og trivsel.

Kulturskolen har gruppeundervisning på billedkunst og dans. Resten er undervisning på instrument, og mye av denne undervisning er ”en til en” og/eller 1 lærer pr to/tre elever. Dette er en stor del av kulturskolens undervisning, og er nødvendig for å mestre et instrument. Dette vil på ingen måte skape flere folk i sentrum da foreldre kommer og går etter hverandre.

Skal man vurdere å flytte kulturskolen bør man derfor være sikker på at man kan oppnå en forbedring av kulturskolen. Hvis ikke er det uklokt å flytte over 200 elever og 25 lærere. Det bør være kulturskolen som er i sentrum, og ikke kulturskolen som middel for å oppnå andre målsettinger. Vi anbefaler ikke flytting av kulturskolen til rådhuset/helsehuset.

### **2. Økt samarbeid mellom kommune og handelsstand for å skaffe mer aktivitet i sentrum.**

Kulturetaten samarbeider i dag med handelsstanden på flere områder i forbindelse med en rekke aktiviteter gjennom året, og det vil vi fortsette med. Det er også naturlig at andre enheter bidrar til et godt samarbeid mellom kommunen og handelsstanden, som biblioteket og Servicetorget på grunn av tilgjengelighet og nærhet til det aktuelle området.

### **3. Biblioteket vurderes som en kulturarena for lag og foreninger etter åpningstid.**

I KUSK foreslår vi å vurdere/utrede ubemannet bibliotek på kveldstid. I tillegg har vi et fokus på det vi kaller ”tilrettelegging, lokalt engasjement og eierskap”. Begge disse punktene støtter opp under målet og ønsket i dette forslaget.

**4. Vurdere å endre kulturmidler til å prioritere lag og foreninger, der barn og unge utgjør en stor grad av medlemsmassen.**

Retningslinjene for kulturmidler ble endret, og vedtatt av Kommunestyret 30.01.14

I de vedtatte retningslinjene sier vi i pkt.3 at barne- og ungdomsarbeid er prioritert. Dette gjenspeiler seg også i det nylig innførte elektroniske søknadsskjemaet. Her ber vi spesifikt om informasjon vedrørende lagenes alderssammensetning. Grunnen til dette er fordi vi gir økt økonomisk uttelling med mange barn og unge som medlemmer. Dette gjenspeiler seg også i den endelige fordelingen som viser at ca. 65 % av de totale kulturmidlene går til barn og unge. Fordelingen 65 % / 35 % er relativt konstant hvert år og har vært det i mange år.

Vår konklusjon er derfor at vi prioriterer nettopp barn og unge i fordelingen av kulturmidlene.