

01.10.2013

Åpent brev til Søgne formannskap v. ordfører Åse Røsstad Severinsen og rådmann Kim Høyer Holum.

til fylkesutvalget i Vest-Agder fylkeskommune, v. fylkesordfører Terje Damman og fylkesrådmann Trine Sundtoft.

### **Havbukta - en gave til landsdelen**

I 1902 ga Vilhelm Krag landsdelen vår et nytt navn gjennom en artikkel i Morgenbladet. Begrepet Sørlandet ble skapt, og hundre år senere var det storstilt feiring i regionen under mottoet "Sørlandet i 100". Den henspilte både på historien i regionen og ønsket om å få fart på utvikling av både kultur og næringsliv.

Om 4 år vil det være nok et 100-års jubileum knyttet til Vilhelm Krag. I 1917 fikk han Havbukta i gave av gode venner i Kristiansand – en stor eiendom, da på over 200 dekar. Samtidig bekostet en av byens redere det staselige bryggeanlegget og opparbeidelse av en stor og flott hage med hellelagt sti foran huset. I glede over denne overdådige gaven skrev Vilhelm Krag diktet "Øen".

I 1979 ble ca 150 dekar av Havbukta fradelt og solgt for en rimelig sum til Miljøverndepartementet.

Den tragiske brannen i mars i år kom akkurat samtidig med at eierne var enige om et salg av eiendommen. Fylkeskonservatoren/riksantikvar reagerte raskt og bevilget 500. 000 slik at restaurering og sikring er kommet i gang.

I to år, fra 1904 eide Vilhelm Krag et annet hus i Ny-Hellesund – Det Kgl. Privilegert Gjestgiveri. Krag hadde flere planer med denne eiendommen, blant annet som arbeids- og rekreasjonssted for kunstnere. Nå kan disse ideene videreføres i Havbukta.

Alt ligger til rette for et kultursenter, et ressursenter for kystens kunst og kultur. I sammenheng med utviklingen i Ny-Hellesund med Verftet og ny kyst-sti, kan område blomstre og utvikle seg til glede for store og små. Det er stor friluftsmessig verdi for allmennheten på stedet.

I vinterhalvåret kunne bli et slikt sted som Krag drømte om; et stimulerende arbeidssted for forskere, kunstnere og forfattere som trenger et stille sted å arbeide en måned eller to. Nordahl Grieg lånte stedet for en periode for å kunne arbeide med sine bøker. Her skrev han bl. annet «Til ungdommen». Havbukta kan gi kunstnere muligheter til å skape nye verk.

En kunstnerbolig har vist seg å ha stor tiltrekningskraft. Man ser det med Karen Blixens hjem, Sigrid Undsets, Bjerkebæk og Prøysenstua, og flere andre. Der hviler en slags magi over stedet, og det gir grobunn for nye ideer og ny bruk.

Landsdelen har ikke råd til å la denne muligheten gå fra seg.

Nå må alle gode krefter arbeide sammen for å sikre eiendommen til offentlig eie. Sparebankstiftelsen, stiftelsen «Fritt Ord» og andre banker og enkeltpersoner kan bli gode samarbeidspartnere.

Det politisk initiativ raskt for at dette skal kunne realiseres.

I 2017 kan vi glede oss over at Havbukta med det nyrestaurerte huset er gitt i gave til oss alle. Det er svært mange som ønsker en slik løsning.

Mvh

Ingrid Juell Moe og Peder Johan Pedersen

Kopi sendes Miljøverndepartementet, stiftelsen « Fritt ord», Sparebankstiftelsen, Riksantikvaren og fylkeskonservator med ønske om at alle kan samarbeide om en løsning som stedet fortjener.

Fra: Ingrid Juell Moe[juellmoe@online.no]

Dato: 01.10.2013 17:32:21

Til: Åse R Severinsen; Kim Høyer Holum; postmottak@vaf.no; Postmottak

Kopi: post@sparebankstiftelsen.no; post@fritt-ord.no; postmottak@ra.no; 'Frans-Arne Stylegar'; kare.stang@ra.no

Tittel: kjøp av Havbukta

---

Åpent brev til

Søgne formannskap, og Vest -Agder fylkesutvalg.

fra Ingrid Juell Moe og Peder Johan Pedersen

---

INGRID JUELL MOE, Døbla, Ny-Hellesund, 4640 Søgne  
tlf 402 40 523 juellmoe@online.no [www.doebla.no](http://www.doebla.no)

---